

**Pietro Stara**

# IL DISCORSO DEL VINO

**Origine, identità e qualità  
come problemi storico-sociali**

ISBN 978-88-95950-27-3

Prima edizione 2013

*Immagine di copertina:* Romina Panero

*Progetto grafico e impaginazione:* Andrea Dilemmi



Associazione culturale "Zero in Condotta"

Casella Postale 17127 - MI 67

20128 Milano

cell. 377 1455118

[zic@zeroincondotta.org](mailto:zic@zeroincondotta.org)

[www.zeroincondotta.org](http://www.zeroincondotta.org)

# INDICE

## *Introduzione*

1. I discorsi intorno al vino	13
2. Strutture sociali e capitale simbolico	17
3. L'ordine del discorso e i fatti sociali	22
4. Le rappresentazioni sociali	24
4.1 I concetti	24
4.2 Le rappresentazioni	25
4.3 Il senso comune e la circolarità delle rappresentazioni	31
5. I luoghi e gli attori sociali della ricerca contemporanea	34
6. La metodologia	35
6.1 La rappresentatività	35
6.2 Ispezionabilità della base sociale e concetto di prova: lo sguardo storico	37
6.3 "Presentismo" e storia: contro la dilatazione del presente	40
6.4 L'intervista come strumento politico	42
6.5 L'osservazione partecipante	43
7. Sulla scrittura	45

## *Capitolo primo*

1. Il problema dell'origine come inizio e dell'origine come provenienza	49
2. La prima etichettatura	55
3. Il primo catasto vinicolo	57
4. Il legno di quercia, o delle prime barrique: l'antica Grecia	58
5. Marco Porcio Catone e la prima prosa latina: il <i>Liber de agri cultura</i>	62
6. Columella e il <i>De re rustica</i>	64
7. La viticoltura nel mondo conosciuto: <i>Geographica</i> di Strabone	69
8. Le centottantacinque qualità diverse di vino, che diventano quasi il doppio: <i>Naturalis historia</i> di Plinio il Vecchio	72

## *Il discorso del vino*

---

9. Agricoltura e viticoltura nell'antica Roma: alcune linee di fondo	75
9.1 Roma imperiale, le province, il vino	78
9.2 Le anfore Dressel e la circolazione del vino	81
10. Cambiamento o declino?	84

### *Capitolo secondo*

1. Il sistema curtense	87
2. Vigne, viti e vino nel medioevo	92
3. Pietro de' Crescenzi e la critica di Antonio Saltini	101
4. Cercare per tracce: viticoltura e vini nel Piemonte e nella Liguria medievale	105
5. Le battaglie dei vini	115
6. Lessicografia vitivinicola medievale	118
7. Agricoltura e viticoltura dall'età comunale al Rinascimento	124

### *Capitolo terzo*

1. I caratteri dell'economia agricola in età moderna	131
2. Spunti sul paesaggio agrario vitivinicolo in età moderna	139
2.1 Territorio e stato	139
2.2 La piantata padana, l'alberata tosco-umbro-marchigiana e l'alteno piemontese	142
2.3 Le viti maritate dell'agro campano	148
2.4 I <i>condaghes</i> sardi	151
3. I vini di corte del Piemonte in età moderna	153
3.1 Da Carlo Emanuele I a Vittorio Amedeo II	161
4. La toscana, il cibo, i vini di corte e la prima denominazione di origine	163
5. I trattati di vitivinicoltura in epoca moderna	177

### *Capitolo quarto*

1. Verso i Lumi	191
2. Viticoltura ed enologia tra Sette e Ottocento, con uno sguardo indietro e uno alla Francia	200
2.1 Sull'annosa questione della primogenitura nella spumantistica, che vede italiani, inglesi e francesi contendersi il primato	211
3. Il dibattito italiano	216
3.1 Friuli	216

## *Indice*

---

3.2 Valtellina	218
3.3 Toscana	222
3.4 Piemonte	226
3.5 Giorgio Gallesio e la <i>Pomona italiana</i>	229
3.6 Enologi e viticoltori nella produzione letteraria veneta	234
3.7 Sardegna	240
4. Le variazioni sette-ottocentesche del gusto alimentare	244

### *Capitolo quinto*

1. La vitivinicoltura nelle inchieste agrarie di Filippo Re (1809-1813)	249
2. Settanta anni dopo: l'inchiesta agraria di Stefano Jacini tra seconda rivoluzione industriale e crisi agraria	262
3. I paesaggi agrari nell'Ottocento	267
4. Vitivinicoltura ed enologia, tra evoluzioni tecnologiche e nuove malattie (oidio, fillossera e peronospora), nell'Ottocento: alcuni casi regionali	276
4.1 Piemonte	276
4.1.1 Enologi piemontesi nell'Ottocento	282
4.1.2 Louis Oudart, la tenuta di Grinzane e il nuovo Barolo	286
4.1.3 Giuseppe dei Conti di Rovasenda e l' <i>Ampelografia universale</i>	292
4.2 Vini nuovi e vini perfetti nella Toscana dell'Ottocento: Vittorio degli Albizi e Bettino Ricasoli	297
4.2.1 Vittorio degli Albizi	297
4.2.2 Bettino Ricasoli	303

### *Capitolo sesto*

1. L'industrializzazione enologica	309
2. Vino, salute, pazzia, ubriachezza, società, economia e classe operaia tra Otto e Novecento	315
3. La manualistica vinicola ed enologica popolare, tra romanzi d'appendice, libri illustrati ed editoria scolastica, tra fine Ottocento e inizi del Novecento	320
3.1 Divulgazione scientifica e manualistica viticolo-enologica	325

### *Capitolo settimo*

1. Linee di sviluppo del sistema agricolo in età giolittiana	331
2. Sulle frodi dei vini: un primo tentativo, approssimativo, di definizione del vino genuino	340

3. Viticoltura, produzione e commercio del vino in Italia attraverso la lettura dello scritto di Salvatore Mondini	343
3.1 Il Lazio	348
3.2 La Sicilia	352
4. L' <i>Ampelografia</i> del professor Girolamo Molon	355
5. La prima provincia viticola nel Piemonte del Novecento	359
6. Due viticolture di montagna a confronto nella crisi vitivinicola del Novecento: la Valle d'Aosta e le Cinque Terre	364
6.1 La Valle d'Aosta	364
6.2 La viticoltura e i vini delle Cinque Terre	368
7. I provvedimenti del regime e la legislazione fascista sul vino	376
8. Intanto in Francia...	382

*Capitolo ottavo*

1. Lentamente, verso le denominazioni di origine	387
1.1 Il testo del decreto	390
2. Il problema del controllo	398
3. Il primato della denominazione di origine, i disciplinari dopo la legge del 1963 e ancora il problema del controllo	405
4. La denominazione di origine come garanzia di qualità superiore?	418
5. Futuro anteriore: verso la nuova Ocm vino	439
6. I numeri del vino: come il mercato internazionale potrebbe condizionare le nuove scelte produttive	447
6.1 L'Unione italiana vini che legge Mediobanca	447
7. Il vino industriale che (forse) si berrà	451
8. Stralci del dibattito contemporaneo, che, a partire dalle avversità della vite, parla della questione della vite (vino) geneticamente modificata	456

*Capitolo nono*

1. Leggere il <i>terroir</i> attraverso due possibili declinazioni: la mineralità e la zonazione	463
1.1 Breve excursus sul concetto di <i>terroir</i> nella storia	466
1.2 Una recente lettura del <i>terroir</i> : Emmanuelle Vaudur	468
1.3 Mineralità	471
1.4 Intervista a Walter de Battè, viticoltore e vignaiolo di Riomaggiore: il <i>terroir</i> tra l'Apollineo e il Dionisiaco	477
1.5 La parcellizzazione cartografica del territorio: la zonazione viticola	478
2. I "luoghi detti": il cru Cannubi in un'intervista a Maria Teresa Mascarello	481

## *Indice*

---

3. Dove il <i>terroir</i> gioca la sua partita più complessa: la competizione economica internazionale	487
4. Claudio Fenocchio e i baroli di Bussia: storicità e modelli contemporanei di un vino del territorio	491
5. Nel mezzo del <i>terroir</i> , un problema non solo semantico: il vitigno autoctono	493
6. La storia al servizio del presente	501

## *Capitolo decimo*

1. La regolazione dei vini “naturalisti”: un dibattito aperto	505
1.1 Biologico, biodinamico o semplicemente naturale? Le parole sono importanti	505
1.2 Atto di fede, scienza, altro... Discorsi comuni e meno comuni sulla biodinamica	509
2. Due “dolcettisti” a confronto	521
2.1 Un vino biodinamico dentro la denominazione di origine: intervista a Nicoletta Bocca produttrice in San Fereolo (Dogliani)	521
2.2 L'altra scelta di denominazione: la Borgogna in Piemonte. Giacolino Gillardi, enologo in terra di barolo e produttore del dolcetto di Dogliani a Farigliano	527
3. Lessicografica viticola contemporanea	532
3.1 Degustazioni in campo aperto: l'Harmoge di Walter De Battè	532
4. Gino Veronelli e il “vino giusto”	536
4.1 Le eredità linguistiche di Luigi Veronelli	543
4.2 Le eredità politiche di Gino Veronelli: Lambrusco nerissimo e anarchia...	549
5. Critical Wine a Genova: alcune interviste	552
5.1 Manuel Chiarlo: Lsoa “Buridda” e Critical Wine Genova	552
5.2 Gianni Morando, Critical Wine Genova	554
5.3 Maurizio Ferraro, produttore di vini e partecipante storico al Critical Wine di Genova	556
6. Senza tirare le somme	558

## *Appendici*

1. Legge 11 luglio 1904, n. 388, portante disposizioni per combattere le frodi nella preparazione e nel commercio dei vini	561
2. Nomi e i caratteri principali delle diverse uve che si coltivano alle Cinque Terre	564
3. Regio decreto legge del 7 Marzo 1924, n. 497, Disposizioni per la difesa dei vini tipici, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 97 del 24 aprile 1924	567
4. Regio decreto n. 62, 11 gennaio 1930, convertito in legge n. 1164 del 10 luglio 1930	571

5. Gli articoli 17, 18, 19 e 20 del D.P.R. 930 del 1963	574
6. D.P.R. del 24 maggio 1967 sulle norme relative all'istituzione di un Albo dei vigneti e delle uve destinate alla produzione di vini a denominazione di origine	577
7. Disciplinare di produzione del vino "Frascati"	580
8. Modulo A. Denuncia dei vigneti	582
9. Legge n. 164 del 10 febbraio 1992, Nuova disciplina delle denominazioni d'origine dei vini, pubblicata sulla G.U. n. 164 del 23 giugno 1998	585
10. Da Doc a Dop, Da Igt a Igp. Proiezione per regione	608
11. Tutela delle denominazioni di origine e delle indicazioni geografiche dei vini, in attuazione dell'articolo 15 della legge 7 luglio 2009, n. 88, pubblicato nella G. U. n. 96 del 26 aprile 2010	610
12. D.M. 16 dicembre 2010 recante disposizioni generali in materia di costituzione e riconoscimento dei Consorzi di tutela delle denominazioni di origine e delle indicazioni geografiche dei vini	618
13. I principi del Gruppo Viniveri	622
14. La <i>renaissance des A.O.C.</i> Carta di Qualità	624
15. I 12 atti della sensibilità planetaria	626

*Bibliografia*

Volumi, articoli e periodici, atti di convegni	637
Interviste	657
Convegni e serate degustative	658
Siti Internet	658